

Der Boden bebt. Massive Drähte schwingen, Schallwellen dringen in Knochenmark und Magenruhr. Wie das Grollen einer nahenden Naturgewalt.@

Ich bin Yves Vogl, Bassist bei Coven Call. Nach ein paar Jahren in unterschiedlichen Musikprojekten möchte ich mein Herzblut wieder einer Band widmen, mit der ich mich langfristig entwickeln kann.@

Zwischen den Schallplatten, Mixtapes und CDs meines Vaters, die sich aus seiner Zeit als Kneipier in den 70er Jahren zuhause nur so stapelten, bin ich aufgewachsen. Ihm war musikalische Früherziehung wichtig - so drückte er mir im Alter von fünf Jahren Metallicas Kill'em All in die Hand, um zu verhindern, dass ich musikalisch auf die schiefe Bahn gerate. Das war ungefähr die Zeit, als Cliff Burton tragisch zu Tode kam.

Im Laufe der Jahre spielte ich in einigen Bands und Projekten, Erfahrungen auf Bühnen und im Tonstudio gesammelt und mich dabei selten an ein Genre gehalten: von NWOBH über Punk und Jazz hin zu Gothic Rock und Nu-Metal der späten 90er. Besonderen Einfluss hatten dabei Bands wie Type O Negative, Hypocrisy und Machine Head auf mich. @

-

The ground trembles. Massive wires vibrate, sound waves penetrate the bone and shake guts to the core. Like the rumble of a force of nature approaching.@

I'm Yves Vogl, bass player with Coven Call. After a few years in different music projects, I would like to dedicate my heart and soul to a band in which I can develop long-term.

Records, mixtapes and CDs by my father surrounded me growing up, which piled up from his days as a bartender in the 70s. Early musical education was important to him - so at the age of five he gave me Metallica's Kill'em All in my hand to prevent me from going down the wrong path musically. That happened around the time Cliff Burton tragically died.

Over the years I've played in a few bands and projects, gaining experience on stage and in the studio, rarely sticking to one genre: from NWOBH to punk and jazz to gothic rock and late 90's nu-metal. Bands like Type O Negative, Hypocrisy and Machine Head had a special influence on me.@

@ by Myriam Hommelsheim

#bassplayer #newcomerband #metalband #electricbass #symphonicmetal